

“MELANCHOLIA”

(LARS VON TRIER, 2011)



RECENSIONE

Justine Tautou (*Kirsten Dunst*) è sul procinto di sposare Michael (*Alexander Skarsgård*), il giorno delle nozze però, la sposa dovrà affrontare gli imprevisti nei festeggiamenti, il soffocamento dei rituali sociali ed i problemi psichici che la affliggono facendola allontanare ripetutamente dalla festa e dal marito. Questo disagio si riversa oltre che sul matrimonio, su ogni conoscente di Justine, l'unica disposta a starle accanto è la sorella Claire (*Charlotte Gainsbourg*), la quale però è turbata dal pericoloso avvicinamento del pianeta Melancholia alla terra. Claire cercherà di districarsi dalla matassa dei disagi provocati da Justine all'interno del nucleo familiare mentre il pianeta si avvicina.

Lars Von Trier ci trasporta all'interno di una famiglia disfunzionale. La prima protagonista è Justine, affetta da una generale depressione ed un perenne stato melanconico che la porta ad allontanare i cari, ferendoli e diventando una presenza pesante all'interno delle loro vite. Attraverso questo personaggio, nella prima parte dell'opera, si colgono perfettamente gli sbalzi d'umore, le difficoltà nei rapporti affettivi e i disagi che sono portati dalla malattia. La seconda protagonista è Claire, premurosa e disposta a prendersi cura della sorella Justine ospitandola nella propria villa, cucinando e andando a cavallo con lei. Questo rapporto è perennemente sul filo del rasoio, Justine potrebbe avere un crollo in qualsiasi momento esattamente come potrebbe provocarlo alla sorella. Il pianeta in avvicinamento alla terra è appunto chiamato Melancholia, come lo stato del personaggio interpretato da Kristen Dunst, pianeta e persona che turbano gli animi della famiglia e in primo piano di Claire. Il film è una riflessione sulla depressione, sui rapporti familiari, sulla solidarietà a volte nociva e sulla relatività nell'affrontare i problemi, piccoli o grandi, individuali o collettivi che siano.



Titolo originale: Melancholia

Regia: Lars Von Trier

Sceneggiatura: Lars Von Trier

Anno: 2011

Genere: Drammatico

Cast principale: Kirsten Dunst (*Justine Tautou*), Charlotte Gainsbourg (*Claire*), Alexander Skarsgård (*Michael*), Kiefer Sutherland (*John*), Brady Corbet (*Tim*).

Recensione di Daniele Dellaccio, 5ASCS, IISS Rosa Luxemburg.